



## RESPUESTA DEL GOBIERNO

### (684) PREGUNTA ESCRITA SENADO

684/43967

07/09/2021

109721

**AUTOR/A: ALÓS LÓPEZ, Ana Isabel (GPP); ARANDA LASSA, José Manuel (GPP); BLASCO MARQUÉS, Manuel (GPP); POBO SÁNCHEZ, María Carmen Isabel (GPP); RUDI ÚBEDA, Luisa Fernanda (GPP)**

### RESPUESTA:

En relación con la pregunta de referencia, se informa que tras la recepción del documento del Plan Director por la Intervención Delegada del Ministerio de Cultura y Deporte, el pasado 11 de mayo, la Dirección General de Bellas Artes, a través de la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE), tiene prevista la actuación para la mejora de los accesos para la visita pública, como parte de los trabajos de la Fase 1 del Plan Director.

Sobre el contenido del plan, a título informativo, se adjunta a continuación un resumen de este que se divide en 10 volúmenes:

- 01 DATOS GENERALES.
- 02 ESTUDIO ARQUEOLÓGICO.
- 03 URBANISMO, ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN.
- 04 PATOLOGÍA, RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN PREVENTIVA.
- 05 ACCESIBILIDAD Y SEGURIDAD.
- 06 JURÍDICO, LEGAL, NORMATIVO.
- 07 MEDIOAMBIENTE, PAISAJE, GEOLOGÍA.
- 08 GESTIÓN CULTURAL.
- 09 SÍNTESIS FINAL.
- 10 PLANIMETRÍA.

Tras el análisis pormenorizado del estado del yacimiento cabe realizar las siguientes propuestas de actuación:

- 1) INTERVENCIONES DE EMERGENCIA:



### 1.1 SEÑALIZACIÓN Y PROTECCIÓN:

1.2 REPARACIÓN, SUSTITUCIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS DE SEGURIDAD, CERRAMIENTO Y PROTECCIÓN OBSOLETOS, DAÑADOS O INSUFICIENTES, ASÍ COMO DE OBRA ABANDONADOS.

1.3 INSPECCIÓN TÉCNICA Y REPARACIÓN DE LA CUBIERTA DE LAS TERMAS.

## 2) ESTUDIOS PREVIOS A LAS INTERVENCIONES DE CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN:

2.1 REALIZACIÓN DE ESTUDIOS GEOTÉCNICOS EN DIVERSAS ZONAS DEL YACIMIENTO PARA CONOCER EL ESTADO DE LAS TERRAZAS Y TERRERAS.

2.2 PROSPECCIÓN GEOFÍSICA CON EXPLORACIÓN MAGNÉTICA Y GEORRADAR EN EXTENSIÓN PARA DESCRIPCIÓN DE ESTRUCTURAS ARQUEOLÓGICAS Y TRAMA URBANA.

2.3 COMPROBACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DE LAS PINTURAS Y ESTRUCTURAS TAPADAS. REVISIÓN ACTUALIZADA DEL ESTADO DEL YACIMIENTO.

## 3) CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS ARQUEOLÓGICAS DEL ÁREA CENTRAL Y SECTOR OCCIDENTAL DE LA MURALLA:

3.1 CONSOLIDACIÓN, RESTAURACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DEL CONJUNTO MONUMENTAL CENTRAL (FORO-TEATRO).

3.2 FINALIZACIÓN DE LA EXCAVACIÓN, CONSOLIDACIÓN, RESTAURACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS TERMAS Y LA ÍNSULA 1 DEL BARRIO DE LAS TERMAS.

3.3 FINALIZACIÓN DE LA EXCAVACIÓN, CONSOLIDACIÓN, RESTAURACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LA DOMUS DEL LARARIO Y DEL SECTOR C-IV PA.

3.4 CONSOLIDACIÓN Y SELLADO DE ESTRUCTURAS ARQUEOLÓGICAS.

3.5 INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA, CONSERVACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LA MURALLA EN EL SECTOR SUROESTE.

## 4) INVESTIGACIÓN, CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS ARQUEOLÓGICAS DEL ÁREA DE SAN PATERNO:

4.1 ADECUACIÓN DEL CAMINO Y LA EXPLANADA DE SAN PATERNO, CON INVESTIGACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LAS CISTERNAS 23, 24 Y 51 Y CONSERVACIÓN DE LAS TERRAZAS CIRCUNDANTES, ASÍ COMO DE LA ERMITA DE SAN PATERNO (CISTERNA 52).

4.2 INVESTIGACIÓN, CONSOLIDACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DEL ENTORNO DE SAN PATERNO, LAS CISTERNAS 53, 54, 55, 56 Y 57, EL LIENZO L13 DEL SECTOR ORIENTAL DE LA MURALLA Y LAS ESTRUCTURAS ADYACENTES.



5) INVESTIGACIÓN, CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN DEL BARRANCO DE LOS SILLARES:

PA5.1 INVESTIGACIÓN, CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN DEL SECTOR ORIENTAL DE LA MURALLA, PUERTA SUR Y BARRANCO DE LOS SILLARES.

PA5.2 INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA, CONSOLIDACIÓN Y PROTECCIÓN O MUSEALIZACIÓN DEL ÁREA DEL POSIBLE TEMPLO DE LA FORTUNA, CON CONSERVACIÓN DE LAS TERRAZAS CERCANAS.

6) INVESTIGACIÓN, CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN DEL SECTOR MERIDIONAL DE LA MURALLA:

6.1 REALIZACIÓN DE ESTUDIOS GEOTÉCNICOS EN TERRAZAS Y TERRERAS Y PROSPECCIÓN GEOFÍSICA Y EXPLORACIÓN MAGNÉTICA Y GEORRADAR.

6.2 INVESTIGACIÓN, CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN DEL SECTOR MERIDIONAL DE LA MURALLA EN SUS LIENZOS L16, L17 Y L18.

7) INVESTIGACIÓN, CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS ARQUEOLÓGICAS DE LA CUMBRE DE BÁMBOLA EL SECTOR SEPTENTRIONAL DE LA MURALLA :

7.1 FINALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN EL SECTOR BC-III, CONSOLIDACIÓN Y SELLADO.

7.2 INVESTIGACIÓN, CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN DEL SECTOR OCCIDENTAL DE LA MURALLA EN EL ENTORNO DE BÁMBOLA.

7.3 INVESTIGACIÓN, CONSOLIDACIÓN, PROTECCIÓN Y MUSEALIZACIÓN DEL SECTOR SEPTENTRIONAL DE LA MURALLA.

Cabe añadir, además, que se realizan las siguientes propuestas de gestión, investigación y difusión:

1) PROPUESTA RAZONADA DE USOS.

2) PROPUESTA DE GESTIÓN DIRECTA DEL YACIMIENTO Y SU CONTROL.

2.1 GESTIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL YACIMIENTO MEDIANTE TECNOLOGÍA SIG.

2.2 CONTROL DE LA DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA DERIVADA DE LAS INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS.

2.3 CREACIÓN DE UN MARCO DE COLABORACIÓN ENTRE LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS PARA LA GESTIÓN Y EXPLOTACIÓN.

2.4 REAPERTURA DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN DE UN NUEVO ESPACIO DE DIVULGACIÓN Y DESCANSO EN LA CISTERNA DE SANTA BÁRBARA.



## 2.5 ELABORACIÓN DEL PLAN DE COMUNICACIÓN E IDENTIDAD GRÁFICA Y CORPORATIVA DE BILBILIS.

- 3) PROPUESTA DE MEJORA DE ACCESIBILIDAD E INFRAESTRUCTURAS.
- 4) PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN, DIFUSIÓN CIENTÍFICA Y DIVULGACIÓN CULTURAL:
  - 4.1 GUÍA ARQUEOLÓGICA DEL YACIMIENTO Y CATÁLOGO DEL MUSEO SEGÚN LA INFORMACIÓN RECOPIADA Y GENERADA POR EL PLAN DIRECTOR.
  - 4.2 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA CARACTERIZACIÓN QUÍMICA Y MINERALÓGICA DE LA PIEDRA DE YESO ALABASTRINO Y ENSAYOS DE CARA A SU CONSOLIDACIÓN.
  - 4.3 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE EL ABASTECIMIENTO DE AGUAS Y LA RED DE CISTERNAS.
  - 4.4 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA ESTRUCTURA URBANA Y LA RELACIÓN CON EL TERRITORIO CIRCUNDANTE (SUBURBIA, MURALLAS, PUERTAS, NECRÓPOLIS...).
  - 4.5 JORNADAS DE DIFUSIÓN CIENTÍFICA Y DIVULGACIÓN.
- 5) PROPUESTA DE CONSERVACION, RESTAURACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS PINTURAS.
- 6) PROPUESTA DE VINCULACIÓN CON OTROS RECURSOS CULTURALES:
  - 6.1 PROPUESTA DE REACTIVACIÓN Y REVALORIZACIÓN DEL MUSEO DE CALATAYUD.
  - 6.2 VINCULACIÓN CON LOS RECURSOS NATURALES Y TURÍSTICOS CERCANOS.
  - 6.3 VINCULACIÓN CON LOS RECURSOS DE CULTURA TRADICIONAL.
- 7) PROPUESTA DE ACTUALIZACIÓN NORMATIVA Y DE PROPIEDAD:
  - 7.1 RESOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS DE TITULARIDAD.
  - 7.2 ACTUALIZACIÓN DE LA NORMATIVA URBANÍSTICA.

Estas propuestas se organizan en un cronograma que se ha planteado siguiendo un orden racional de prioridades y necesidades definidos por el Plan Director y que son:

- Corto plazo: de 1 a 4 años.
- Medio plazo: de 5 a 7 años.
- Largo plazo: de 8 a 10 años.

Madrid, 19 de octubre de 2021