



PREGUNTA ESCRITA

(Artículo 160 del Reglamento del Senado)

AUTORES: LORENZO TORRES, MIGUEL (GPP)
VISO DIÉGUEZ, MIGUEL ÁNGEL (GPP)
CANTALAPIEDRA ÁLVAREZ, MARÍA DE LAS MERCEDES (GPP)
ROJO NOGUERA, PILAR MILAGROS (GPP)
RODRÍGUEZ LÓPEZ, RAMÓN (GPP)

D. MIGUEL LORENZO TORRES, Senador electo por A Coruña, del GRUPO PARLAMENTARIO POPULAR EN EL SENADO, D. MIGUEL ÁNGEL VISO DIÉGUEZ, Senador electo por Ourense, del GRUPO PARLAMENTARIO POPULAR EN EL SENADO, D^a MARÍA DE LAS MERCEDES CANTALAPIEDRA ÁLVAREZ, Senadora electa por Valladolid, del GRUPO PARLAMENTARIO POPULAR EN EL SENADO, D^a PILAR MILAGROS ROJO NOGUERA, Senadora electa por Pontevedra, del GRUPO PARLAMENTARIO POPULAR EN EL SENADO y D. RAMÓN RODRÍGUEZ LÓPEZ, Senador electo por Albacete, del GRUPO PARLAMENTARIO POPULAR EN EL SENADO, al amparo de lo previsto en los artículos 160 y 169 del Reglamento de la Cámara, presentan la siguiente pregunta con respuesta escrita:

Desde diversos sectores se ha denunciado la falta de sensibilidad de este Gobierno con la cultura en cuanto al abandono y falta de cobertura de puestos de trabajo en la Red de Museos Estatales, lo que ha obligado a que algunos de ellos permanezcan cerrados alegando razones organizativas o que otros de ellos hayan abierto teniendo salas cerradas al público. En cuanto al Museo Nacional del Romanticismo de Madrid y tras la reapertura posterior a la pandemia:

1. ¿Cuánto personal tiene asignado?
2. ¿Cuántas vacantes existen a día de hoy en dicho museo sin cubrir?
3. ¿Cuántos días ha permanecido cerradas al público las instalaciones del Museo alegándose por la dirección razones organizativas?
4. ¿Cuántas salas han permanecido cerradas y cuáles han sido las razones para ello?

Firmado electrónicamente por:

MIGUEL LORENZO TORRES

MIGUEL ÁNGEL VISO DIÉGUEZ

MARÍA DE LAS MERCEDES CANTALAPIEDRA ÁLVAREZ

PILAR MILAGROS ROJO NOGUERA

RAMÓN RODRÍGUEZ LÓPEZ

Fecha Reg: 07/04/2022 11:42 Ref.Electrónica: 139676 -