SENADO
XIV LEGISLATURA
REGISTRO GENERAL
ENTRADA 153507
15/09/2022 14:32

Expediente:
684/058809

PREGUNTA ESCRITA

(Artículo 160 del Reglamento del Senado)

AUTOR: MULET GARCÍA, CARLES (GPIC)

D. CARLES MULET GARCÍA, Senador designado por las Corts Valencianes, del GRUPO PARLAMENTARIO DE IZQUIERDA CONFEDERAL (MÉS PER MALLORCA, MÁS MADRID, COMPROMÍS, GEROA BAI Y AGRUPACIÓN SOCIALISTA GOMERA), al amparo de lo previsto en los artículos 160 y 169 del Reglamento de la Cámara, presenta la siguiente pregunta con respuesta escrita:

En la gala de presentación de la programación de RTVE celebrada el 14 de septiembre y en la que se obvió totalmente la ¿R¿ - no hubo nada relativo a Radio Nacional de España- , el presidente de la Corporación afirmó que el Canal 24 Horas ¿merecía más presupuesto, más personal y más cariño¿. Asimismo, declaró que se iba a ¿abrir una canal de noticias y de referencia cultural con sede en Colombia para toda América Latina¿.
Hasta donde sabemos, no se ha anunciado ningún aumento del presupuesto global de RTVE para 2023. Es más: el Consejo de RTVE alertó el pasado junio de que existía ¿incertidumbre¿ en cuanto al futuro de la financiación a tenor de lo establecido en la nueva Ley General Audiovisual. De hecho, su aplicación genera una merma en torno a los 80 millones de euros con respecto al presupuesto actual, cantidad que se vería reducida salvo que el Ejecutivo adoptase medidas para inyectar esa misma cantidad en RTVE. Medidas que, a nadie se le escapa, pudieran estar ligadas a intereses utilitaristas de la radiotelevisión pública por parte del Gobierno.

Sobre la base de lo anterior, deseamos conocer:

1. Con respecto al Canal 24 Horas, aumento presupuestario y de personal, así como los nuevos contenidos y la nueva parrilla que justifican este aumento anunciado.

2. Con respecto al canal internacional de noticias, es el enésimo anuncio vacío que el Presidente de RTVE efectúa desde el pasado año. Por lo tanto, deseamos conocer la definición básica del canal, el proyecto de su sede en Colombia y el gasto de su puesta en marcha, la dimensión de su plantilla, su parrilla tentativa, descripción breve de los espacios que la configuran, el target al que se dirige, su presupuesto anual (incluyendo, al menos, personal, contenidos, medios técnicos e instalaciones) y las diferencias existentes con el Canal 24 Horas, puesto que también se recibe en toda

Latinoamérica y podría existir riesgo de canibalización de parte de su audiencia.

3. Asumiendo que, a día de hoy, el presupuesto de RTVE para 2023 podría ser en torno a 80 millones de euros inferior al de 2022 y que, por el momento, el presupuesto de 2023 no tiene pinta de igualar ni de lejos al de 2022, deseamos conocer las partidas presupuestarias y de personal RTVE que se verán disminuidas como consecuencia tanto de los aumentos presupuestarios y de personal del Canal 24 Horas como de las dotaciones presupuestarias y de personal que lleva aparejada la puesta en marcha de ese nuevo canal de noticias iberoamericano. O, en otras palabras: ¿qué santos va a desvestir en RTVE para vestir estos dos?

Firmado electrónicamente por:
CARLES MULET GARCÍA
Fecha Reg: 15/09/2022 14:32 Ref.Electrónica: 144598 -